



## 1. Identificação

**Título do curso:** A cultura catalã: formação e expressão

**Modalidade:** Presencial e a distância

**Duração:** 40 horas (30 presenciais e 10 a distância)

**Período:** De 5 a 16 de julho

**Horário:** Das 17h às 19h

**Lugar:** Núcleo de Línguas da UECE – Fortaleza, CE

**Professores:** Miguel Linhares e Cleudene Aragão

## 2. Ementa

O estudo da formação da cultura catalã mediante a sua expressão verbal, isto é, a língua catalã, em um enfoque que submeta os elementos mais emblemáticos da cultura e da realidade dos Países Catalães a uma análise histórica. Enquanto a análise proporciona um conhecimento crítico da formação da cultura catalã, o fato de se fazer em catalão condiciona a formação de certa competência linguística.

## 3. Objetivos

### a) Objetivo geral

Compreender, em catalão, a cultura catalã como identificação com um conjunto de emblemas construídos no plano histórico e assumidos no social.

### b) Objetivos específicos

- Analisar a formação da cultura catalã a partir dos seus elementos mais emblemáticos.
- Relacionar as culturas catalã e brasileira.
- Ser capaz de ler textos no catalão de diferentes épocas, especialmente em catalão padrão.

## 4. Programa

### a) A formação da cultura catalã

1. Os Países Catalães: o que são
2. A língua catalã: das origens à emergência como língua escrita
3. A língua catalã: estado atual
4. Wilfredo o Peludo: surge a Catalunha
5. Jaime I o Conquistador: surgem os Países Catalães
6. Os Reis Católicos: surge a Espanha
7. A *Guerra dels Segadors*: a tentativa de separação
8. A Guerra de Sucessão: a tentativa de superação
9. Entre o XIX e o XX: nação e nacionalismo
10. Entre o XX e o XXI: ainda nação?
11. Autoavaliação.



**b) A expressão verbal da cultura catalã**

1. Ortografia e fonética
2. Caracterização do catalão em relação ao português
3. Os verbos *ser* e *haver* e a formação dos tempos verbais
4. Regularidades e irregularidades verbais
5. O advérbio
6. O nome substantivo e o artigo
7. O nome adjetivo
8. Os conectivos
9. Os pronomes com função de objeto
10. Os pronomes com função de complemento
11. Autoavaliação

**5. Metodologia**

Cada unidade didática contém um tema apresentado em um ou mais textos, sobre o qual são propostas atividades de diferente natureza, às quais seguem as atividades específicas de língua.

**6. Avaliação**

Todas as atividades que sejam levadas a cabo no curso são itens de avaliação, que assim assume um caráter mais qualitativo que quantitativo. Como avaliação final propõe-se uma autoavaliação.